

JOURNAL

OCTUBRE
MÉXICO
2023

ENCUADRE

MAGAZINE

FRANK
KABRONES (ENTREVISTA)

TERROR
CINE Y SERIES

CUENTOS
PARA NO
DORMIR

ESPECIAL HALLOWEEN

TRAVEL: SALEM | LUNA DE SANGRE | COCINA: DULCE DE CALABAZA

published by

The Line

SOCIAL MEDIA MARKETING

CARTA EDITORIAL

Nuestro ejemplar del mes de Octubre del año 2023 es un recorrido desde los orígenes Celtas y su fusión con la cultura romana hasta llegar a los Estados Unidos dando forma a lo que hoy día conocemos como **"Halloween"**. Descubre con nosotros a que se le llama **"Luna de Sangre"** y porque es tan famosa esta luna en el mes de Octubre. Y recorre las calles de **Salem**, cuna de los **juicios de brujas**, conoce la historia de este místico lugar así como las actividades que tendrán este año.

Si tienes pequeños en casa te enseñamos a modelar tu propia calabaza para decorar tu casa y no desperdiciar alimento, ya que también podrás hacer el tradicional **Dulce de Calabaza**. Y para terminar una noche perfecta de Halloween te damos una guía de **películas de terror, de culto y gore** que sin imprudencias así como nuestro *Top Five* de **series de terror**, pero si lo tuyo es leer, no te pierdas una breve colección de relatos cortos de terror para que eches a volar tu imaginación.

En entrevista te traemos a **Frank**, ex integrante de *"Mago de Oz"* y su nuevo proyecto musical *"Kabrones"*.



Además de próximos eventos en la Ciudad de México como: **"Coco, un festival para recordar"** y la obra de teatro **"Tengamos el sexo en paz"**.

Que disfrutes nuestro ejemplar y ¡Que tengas una terrorífica lectura en Halloween!

Heidi Cabrera

Founder & Directora
Journal Encuadre (magazine)
& Revista Encuadre (portal
de noticias)

ÍNDICE

ESPECIAL HALLOWEEN

- 04 COCO: UN FESTIVAL PARA RECORDAR.
- 06 HALLOWEEN: ORIGEN.
- 10 TROVA FEST 2023.
- 11 HISTORIA: CALABAZA DE HALLOWEEN.
- 14 MODELA TU CALABAZA.
- 16 COCINA: DULCE DE CALABAZA.
- 18 TEATRO: "TENGAMOS EL SEXO EN PAZ".
- 20 TRAVEL JOURNAL: SALEM, CUNA DE LOS JUICIOS DE BRUJAS.
- 27 ENTREVISTA: FRANK.
- 32 TOP DE PELÍCULAS DE TERROR, CULTO Y GORE.
- 38 TOP FIVE: SERIES DE TERROR.
- 40 NOCHE DE ROCK EN TU IDIOMA.
- 41 LUNAS DE OCTUBRE Ó LUNA DE SANGRE.
- 45 CUENTOS PARA NO DORMIR.

GUÍA DE PELICULAS Y SERIES DE TERROR, CULTO Y GORE.



Llego Octubre y con ello el tiempo perfecto para disfrutar del miedo.

Pág.32.



FRANK DE KABRONES.

ENTREVISTA.

Con Frank ex integrante de Mago de Oz, conoce su paso en Kabrones y su próxima presentación en Puebla.

Pág.27.



CUENTOS DE HALLOWEEN.

Estos cuentos oscuros y misteriosos te sumergirán en el mundo del terror y lo desconocido.

Pág.45.

CONCIERTOS

##HALLOWEEN



**NATALIA JIMÉNEZ
PEDRO FERNÁNDEZ
EUGENIA LEÓN
OMAR CHAPARRO
SANDRA ECHEVERRÍA**



PLAZA DE TOROS "LA MÉXICO"

3 Y 4 DE NOVIEMBRE 7:00 P.M.

www.superboletos.com





Los próximos 3 y 4 de noviembre llega “Coco: Un festival para recordar” a la Plaza de Toros “La México”.

El espectáculo contará con la proyección de COCO de Disney y PIXAR, música en vivo y la participación especial de Natalia Jiménez, Pedro Fernández, Eugenia León, Omar Chaparro, Sandra Echeverría, Sofía Garza, Oskar Jiménez, MYST y el Ballet Folklórico de México.

Esta experiencia visual y sonora, que resalta parte de la cultura mexicana en una celebración única en el mundo, promete ser una velada llena de emociones y recuerdos.

El festival, con una duración promedio de 3 horas, se complementará con una ofrenda interactiva, un desfile de alebrijes fluorescentes, calaveras, personajes mágicos, la participación especial de MYST, entre otras sorpresas. “Coco: Un festival para recordar” es un festival inspirado en la película de COCO de Disney y PIXAR, que transportará al público del Mundo de los Vivos al Mundo de los Muertos.

El festival es una licencia de Disney Concerts para Rola Entertainment y cuenta con la participación de The Walt Disney Company México.

La dirección del festival estará a cargo de Felipe Fernández del Paso quien dirigió el concierto de COCO AT THE HOLLYWOOD BOWL y recibió una nominación al Oscar® al Mejor Diseño de Producción por la película de 2003, “Frida”.

Bajo la dirección musical de Chacho Gaytán y la participación de grandes artistas, en “Coco: Un festival para recordar” los asistentes disfrutarán de temas emblemáticos como Recuérdame, Un Poco Loco, La Llorona, entre otros temas.

Las entradas podrán ser adquiridas a través de la página web de Super Boletos, en puntos de venta de Super Boletos y en la taquilla de la Plaza de Toros “La México”.

HALLOWEEN



ORIGEN



Origen del Halloween

POR HEIDI CABRERA.

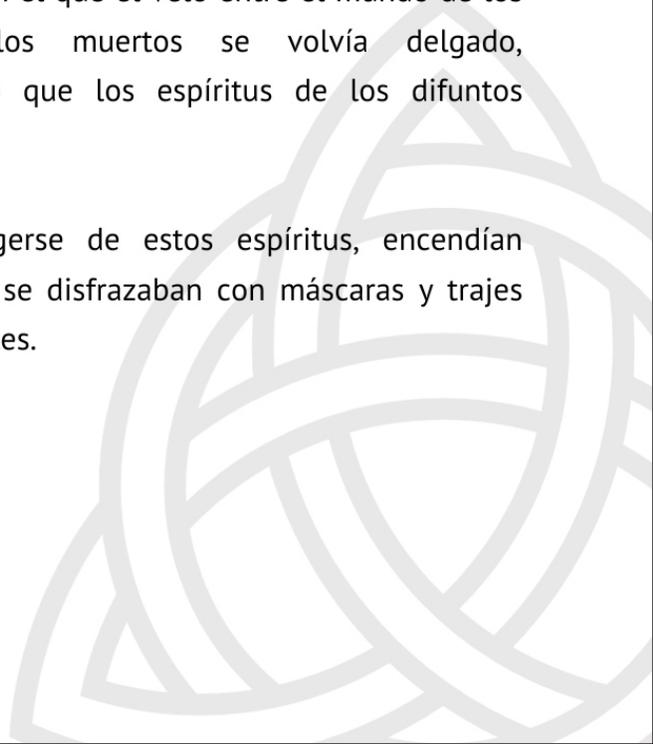
Adéntrate en el pasado y explora los antiguos rituales y creencias que dieron origen a la celebración moderna de Halloween. Desde el Samhain celta hasta las festividades romanas, este artículo desvela las raíces de esta festividad.

Samhain: El Festival Celta del Fin del Verano.

Los celtas, una civilización que habitó en las Islas Británicas y partes de Europa hace más de 2,000 años, celebraban un festival llamado Samhain.

Este marcaba el fin del verano y el comienzo del crudo invierno. Para los celtas, Samhain era un momento en el que el velo entre el mundo de los vivos y los muertos se volvía delgado, permitiendo que los espíritus de los difuntos regresaran.

Para protegerse de estos espíritus, encendían hogueras y se disfrazaban con máscaras y trajes espeluznantes.



Pomona y la Fusión Romana.

La influencia romana en la evolución de Halloween proviene de la conquista romana de las tierras celtas. Los romanos introdujeron su festividad de Pomona, dedicada a la diosa de los árboles frutales y huertos, Pomona.

Esta festividad incluía juegos que involucraban lanzar manzanas en agua, una práctica que se ha convertido en el juego moderno de "bobbing for apples."



El camino a Estados Unidos.

Entonces, ¿cómo llegó esta festividad celta-romana a Estados Unidos? La respuesta se encuentra en la inmigración europea. A lo largo de los siglos, los colonos europeos llevaron consigo sus tradiciones, incluyendo las celebraciones de Halloween.

Sin embargo, no fue sino hasta el Siglo XIX que Halloween comenzó a tomar forma en Estados Unidos. La festividad celta de Samhain se fusionó con elementos de la cultura americana y otras tradiciones, creando una versión única de Halloween que se celebraba con actividades como el tallado de calabazas y el "trick-or-treat".

La popularización de Halloween en Estados Unidos se atribuye a la gran ola de inmigración irlandesa en el Siglo XIX y la influencia de la literatura y el cine a lo largo del Siglo XX.

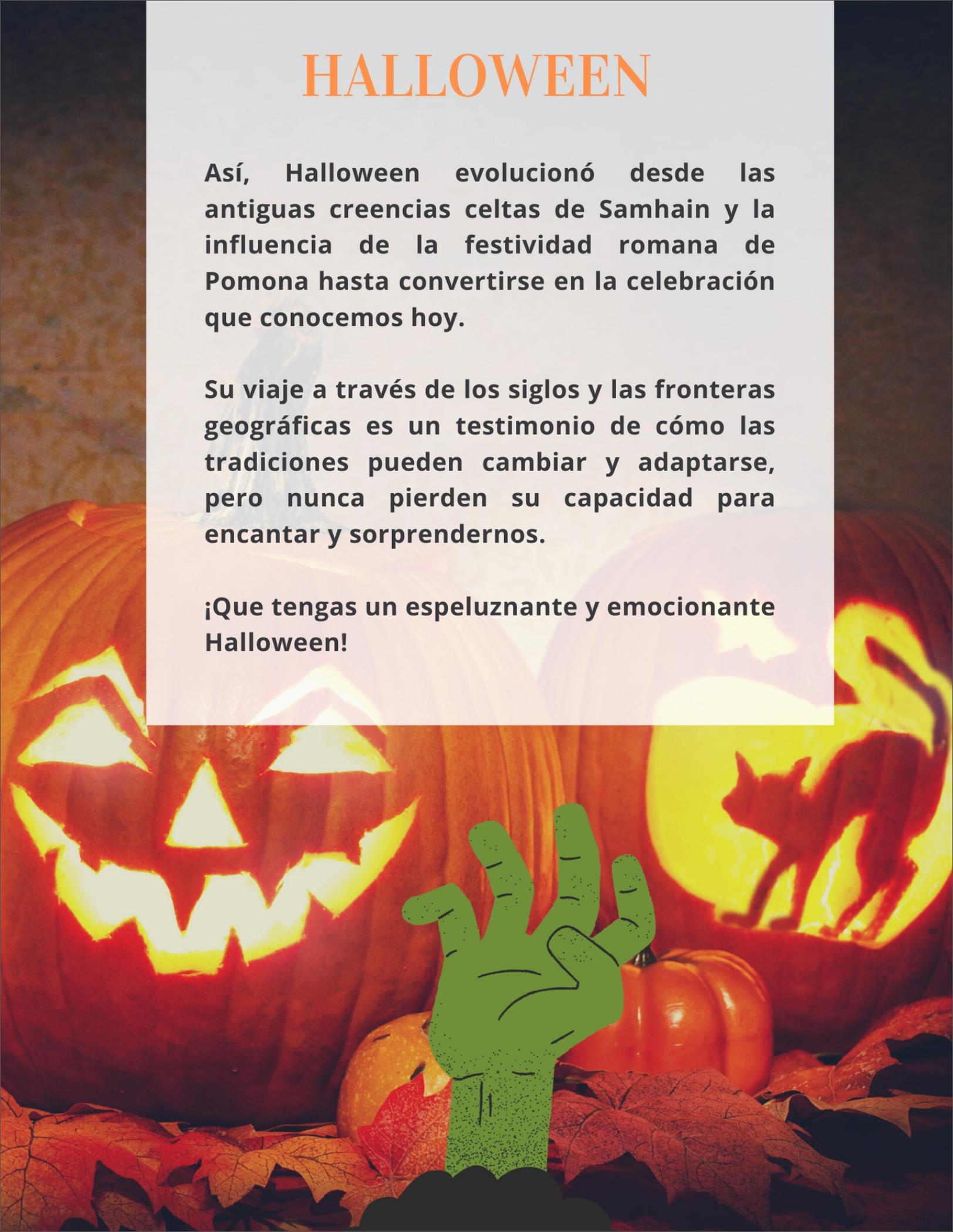


HALLOWEEN

Así, Halloween evolucionó desde las antiguas creencias celtas de Samhain y la influencia de la festividad romana de Pomona hasta convertirse en la celebración que conocemos hoy.

Su viaje a través de los siglos y las fronteras geográficas es un testimonio de cómo las tradiciones pueden cambiar y adaptarse, pero nunca pierden su capacidad para encantar y sorprendernos.

¡Que tengas un espeluznante y emocionante Halloween!





COVI QUINTANA



ARMANDO PALOMAS



ALE ZÉGUER



ANDRÉS SUÁREZ

trova fest 2023

25 DE NOVIEMBRE

- Ale Zéguer • Andrés Suárez •
- Armando Palomas • Covi Quintana •
- Diego Ojeda • Edgar Oceransky •
- Nahuel Pennisi • Pedro Guerra •
- Santiago Cruz • Yayo González •

**Artistas en orden alfabético*



VAL'QUIRICO



Boletos ya a la venta en bolematico.com

Por seguridad no se permitirá el acceso con: Mochilas o bultos grandes, animales y cámaras fotográficas y/o de video profesionales

CALABAZA



DE HALLOWEEN

SE DICE...

Que las calabazas con luz en su interior, clásicas de la temporada de Halloween, sirven como faros de bienvenida para las almas errantes y como protección contra los espíritus oscuros. La luz de las velas en su interior simboliza la esperanza en medio de la oscuridad y la transición entre el mundo de los vivos y el de los muertos. Además, se cree que las luminarias ahuyentan a las energías negativas y protegen los hogares de las influencias malévolas en esta noche en la que los velos entre los dos mundos son más delgados.





HISTORIA.

Descubre la historia y el significado detrás de la tradición de las calabazas de Halloween, que involucra velas en calabazas para iluminar el camino de las almas perdidas. Aprende cómo hacer tus propias luminarias y darle un toque mágico a tu decoración de Halloween. Además no tires el relleno y haz un delicioso dulce de calabaza.

Las luminarias de Halloween tienen sus raíces en las antiguas creencias celtas asociadas con Samhain, un festival que marcaba el fin del verano y el inicio del invierno. En esta festividad, los celtas encendían hogueras para ahuyentar a los espíritus malignos y guiar a los espíritus de sus seres queridos fallecidos de regreso al mundo de los vivos.

La tradición de tallar calabazas y colocar velas en su interior se originó en **Irlanda** y se basó en la leyenda de "*Jack el Tacaño*".



Fotografía: Google.

Según la leyenda, Jack engañó al diablo en varias ocasiones, y después de su muerte, no pudo entrar ni en el cielo ni en el infierno. Por lo tanto, Jack vagaba con una linterna tallada en un nabo para iluminar su camino. Cuando los inmigrantes irlandeses llevaron esta tradición a América, las calabazas reemplazaron a los nabos debido a su abundancia en el Nuevo Mundo.

REVISTAENCUADRE.COM

#HALLOWEEN

CREA

TU CALABAZA





MODELADO DE *calabazas para Halloween*

Ahora que conoces la historia y el significado, ¿por qué no crear tus propias versiones mágicas?

Aquí tienes una sencilla guía para empezar:

1.Elige tu calabaza:

Busca una calabaza que te llame la atención. Asegúrate de que sea lo suficientemente grande para tallar, pero que quepa en el espacio donde planeas exhibirla.

2.Talla tu diseño:

Con cuidado, corta la parte superior de la cala-

-baza y retira las semillas y la pulpa. Luego, talla un diseño espeluznante o creativo en la superficie. Puedes encontrar plantillas en línea para ayudarte.

3.Coloca una vela:

Enciende una vela y colócala en el interior de la calabaza. Asegúrate de que esté estable y que la llama no toque las paredes de la calabaza.

4.Disfruta de la magia:

Enciende tu luminaria de Halloween al caer la noche y observa cómo la luz titilante ilumina tu entorno, creando una atmósfera de misterio y encanto.

Las calabazas de Halloween son mucho más que simples decoraciones; son un puente entre el pasado y el presente, un recordatorio de la rica historia de esta festividad y una forma de celebrar la magia de la noche de Halloween.

Así que este año, enciende tus propias luminarias y permite que su luz te guíe a través de las sombras en esta celebración única.

¡Feliz Halloween!



REVISTAENCUADRE.COM

#HALLOWEEN

COCINA

DULCE DE CALABAZA



RECETA



INGREDIENTES:

- 1 CALABAZA DE CASTILLA (8KILOS).
- 1 KILO DE GUAYABAS.
- 2 PILONCILLOS GRANDES.
- 2 TUBITOS DE CANELA ENTERA.

PROCEDIMIENTO:

PON UNA OLLA CON AGUA A HERVIR, CUANDO ESTE EN EBULLICIÓN COLOCA LAS GUAYABAS PELADAS, SIN HUESITOS, Y PARTIDAS EN CUATRO JUNTO CON LOS TROZOS DE LA CALABAZA, EL PILONCILLO Y CANELA.

SI USASTE LA CALABAZA PARA DECORAR, USA EL RELLENO RAYADO (ESTO SE HACE RASPANDO EL RELLENO DE LA CALABAZA CON UNA CUCHARA DE METAL, COMO CON LAS QUE SE SIRVE EL HELADO) ASI CONSERVAS LA CALABAZA PARA DECORAR Y TIENES EL RELLENO RAYADO SIN SEMILLAS PARA COCINAR, SÓLO AGREGALO AL AGUA HIRVIENDO CON LAS GUAYABAS Y EL PILONCILLO. DEJALO COCINAR UNA HORA APROXIMADAMENTE O HASTA QUE LA CALABAZA ESTE BIEN COCIDA. EN EL CASO DE PEDAZOS ENTEROS USA UN TENEDOR PARA VERIFICAR QUE ESTE COCIDA. EN EL CASO DE SER RAYADA EN 40 MIN O MENOS ESTA LISTA. ¡BUEN PROVECHO!

LA CALABAZA CAMELIZADA ES UNA FORMA DELICIOSA DE DISFRUTAR LOS SABORES DEL OTOÑO EN CADA BOCADO. CON INGREDIENTES SIMPLES Y UN POCO DE AMOR POR LA COCINA, PUEDES CREAR UN POSTRE QUE DELEITARÁ A TODOS TUS SENTIDOS. ¡DISFRUTA!

!!! Dulce de calabaza !!!

¡EXTREMADAMENTE DELICIOSO!

Sugey Ábrego Raúl Coronado

¡ La sexualidad nunca
fue tan divertida !



Tengamos el

SEXO

en Paz

¡ PUEBLA !



MIÉRCOLES 25 DE OCTUBRE
TEATRO PRINCIPAL 2 FUNCIONES



Eventos HIT Producciones y Rubén Lara presenta: “*Tengamos el SEXO en Paz*”.

Bajo la dirección de Hugo Arrevillaga Serrano con adaptación de Mauricio Pichardo esta obra de Franca Rame, Jacopo Fo y Darío Fo te hará reflexionar sobre el sexo a través de la comedia y sus divertidas situaciones.

“ La finalidad de la puesta no es la simple situación cómica, sino concientizar la ignorancia de muchos sectores de la sociedad, en la educación sexual en el país ”

La obra de teatro se divide en partes:

- Prólogo
- Adán y Eva (Sobre la culpa ancestral del placer del cuerpo)
- Mi Madre (Sobre la ignorancia heredada del tema)
- La Verdad sobre los hombres (La impotencia)
- Los Hombres, La Virginidad y el Orgasmo (Los estigmas culturales)
- Mi vida en rosa (La soledad en tiempos modernos)
- Aborto (El trauma del aborto)
- Epílogo

No te pierdas a Raúl Coronado haciendo mancuerna con Sugey Abrego en esta gran obra.

Aparta la fecha este 25 de Octubre en el Teatro Principal, 7:00pm y 9:30 pm.

Venta de boletos por sistema taquilla cero y taquillas del teatro.

TRAVEL



JOURNAL

Salem, Massachusetts.

SALEM, MASSACHUSETTS - CUNA DE LOS JUICIOS DE BRUJAS



El mes de octubre trae consigo una invitación irresistible a explorar la historia intrigante y misteriosa de Salem, Massachusetts. Esta ciudad, conocida en todo el mundo por los infames Juicios de Brujas del siglo XVII, es un destino icónico para los amantes del terror, la historia y la cultura. En este artículo, te sumergirás en el pasado de Salem, explorarás los museos y sitios históricos y descubrirás los autores y libros que arrojan luz sobre este capítulo oscuro pero fascinante de la historia estadounidense.

LA TRÁGICA HISTORIA DE LOS JUICIOS DE BRUJAS:



Los Juicios de Brujas de Salem, que ocurrieron entre 1692 y 1693, marcaron un período oscuro en la historia de América. Durante esta época, más de 200 personas, en su mayoría mujeres, fueron acusadas de brujería. La histeria colectiva, las creencias supersticiosas y las tensiones sociales jugaron un papel crucial en este trágico evento.





JUICIOS *de Salem.*

Los juicios por brujería de Salem fueron una serie de audiencias locales, seguidas por procesos judiciales formales, llevados a cabo por las autoridades con el objetivo de procesar y después, en caso de culpabilidad, castigar delitos de brujería en los condados de Essex, Suffolk y Middlesex en la entonces colonia inglesa de Massachusetts (hoy el Estado de Massachusetts, Estados Unidos), entre enero de 1692 y mayo de 1693. Este acontecimiento ha sido usado retóricamente en la política y la literatura popular como una advertencia real sobre los peligros del extremismo religioso, acusaciones falsas, fallos en el proceso y la intromisión gubernamental en las libertades individuales.

Se juzgó a 144 personas; 19 fueron ejecutados y uno falleció por tortura durante el proceso.

Los juicios comenzaron con las acusaciones de Betty Parris, hija del Reverendo Samuel Parris, y su prima, Abigail Williams. Las primeras órdenes de arresto se firmaron el 29 de febrero de 1692 y tres mujeres fueron arrestadas: Tituba, Sarah Osborne y Sarah Good. Tituba era una esclava en la casa de los Parris; Sarah Osborne era una terrateniente que se había granjeado el odio de sus vecinos a través de sus escasas demostraciones de fe ante la comunidad; y Sarah Good era una indigente que se encontraba embarazada al momento de su arresto.

Si bien Osborne (quien estaba demasiado enferma como para siquiera subir al estrado) y Good proclamaron su inocencia durante todo el proceso, fue el testimonio de Tituba lo suficientemente escuchado como para poder condenar a las tres. De acuerdo a Marion Starkey en su libro, Tituba buscaba con su testimonio el alejar la atención del tribunal de su esposo, John Indian, a quien algunos de los pobladores de Salem acusaban como uno de los que provocaban aflicciones entre los vecinos. Esto fue solo el principio, y pronto las acusaciones se hicieron masivas, pues algunos vecinos utilizaron el pánico para vengar sus propias rencillas personales.

Así fue el caso de Martha Corey, a quien las más jóvenes de la comunidad acusaron de brujería, pues se había adherido recientemente a la iglesia y dejaba en evidencia sus problemas internos.

Para fines de 1693, más de ciento cincuenta personas fueron detenidas y encarceladas, solo con acusaciones. Sin embargo, no llegaron a ser formalmente procesadas por el tribunal del condado. Al menos cinco de los acusados fallecieron en prisión, y las veintiséis personas que fueron a juicio fueron condenadas ante este tribunal.

Un rasgo particular de estos juicios fue que las denuncias de alucinaciones y contactos demoníacos

surgieron entre un grupo de mujeres de la comunidad de Salem, pero nunca se realizaron procedimientos serios para obtener pruebas de tales prácticas, sino que casi todas las acusaciones se basaban en rumores. Los propios jueces se dejaron llevar por la histeria religiosa de la comunidad de Salem, formada mayormente por puritanos, que exigían frenéticamente condenas a las presuntas brujas.

Las cuatro partes en las que se dividió la Corte Superior de la Judicatura de 1693 se celebraron en la aldea de Salem, Ipswich, Boston y Charlestown, pero solo se produjeron tres condenas de los treinta y un juicios llevados a cabo por la Corte Superior de Judicatura. Los dos tribunales condenaron a veintinueve personas por brujería. Diecinueve de los acusados —catorce mujeres y cinco hombres— fueron ahorcados.

Los acusados por brujería fueron más de 200.



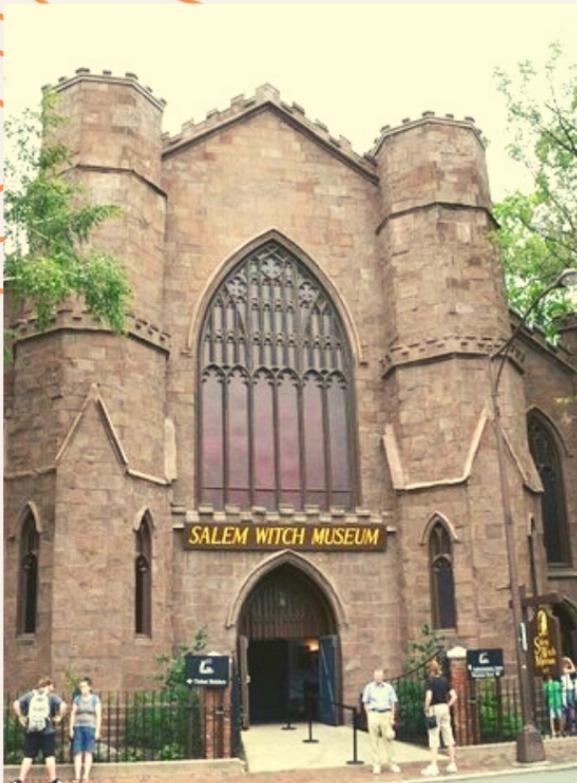
Muchas teorías han intentado explicar por qué la comunidad de Salem explotó en ese delirio de brujas y perturbaciones demoníacas. La más difundida insiste en afirmar que los puritanos, que gobernaban la colonia de la bahía de Massachusetts prácticamente sin control real desde 1630 hasta la promulgación de la Carta Real de Massachusetts en 1692, atravesaban un período de alucinaciones masivas e histeria provocadas por fanatismo religioso.

EXPLORA MUSEOS



El Museo de las Brujas de Salem.

Este museo es un punto de partida esencial. A través de exposiciones interactivas, te transporta al siglo XVII y te sumerge en la histeria y las creencias de la época.



El Monumento a las Brujas.

Situado en el centro de Salem, este monumento conmemora a las víctimas de los Juicios de Brujas. Es un lugar de reflexión sobre la injusticia que ocurrió en esta ciudad.





Festival of the Death

Para la celebración de este 2023 en Salem, habrá actividades como: Lectura psíquica en The Salem Psychic Fair and Witches' Market.

Escucha mensajes del más allá en Messages from the Spirit World: An authentic Salem Séance

Celebra la vida y el más allá en el Salem Witches' Halloween Ball

Celebra la magia en Graveyard Magic

Comparte historia de tus seres queridos en The Mourning Tea

Participa de uno de los eventos más sagrados del festival, muestra honor a tus seres queridos que ya no están en vida en The Dumb Supper: Dinner with the Dead

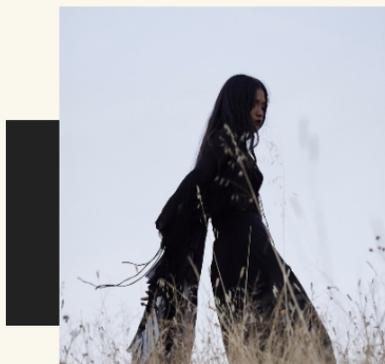
Participa en The Salem Witches' Magic Circle.

LEYENDA *de Bridget Bishop.*

En el corazón de Salem, Massachusetts, una ciudad impregnada de historia, misterio y magia, se esconde la leyenda de Bridget Bishop, una figura enigmática que aún suscita fascinación y asombro. Mientras exploras los lugares históricos y las atracciones de Salem, es imposible evitar encontrarte con la sombra de esta mujer y la misteriosa historia que la rodea.

Bridget Bishop nació en Inglaterra en 1632 y, en su juventud, emigró a la colonia de Massachusetts. Se casó en tres ocasiones, y su personalidad independiente y su estilo de vida poco convencional la hicieron destacar en la puritana Salem. Era conocida por su participación en actividades consideradas inapropiadas para la época, como la venta de cerveza y la vestimenta extravagante.

Sin embargo, fue en 1692 cuando la vida de Bridget Bishop tomó un giro sombrío. Fue acusada de brujería durante los infames Juicios de Brujas de Salem. Su juicio y posterior ejecución la convirtieron en la primera persona en ser colgada en Salem bajo la acusación de brujería.

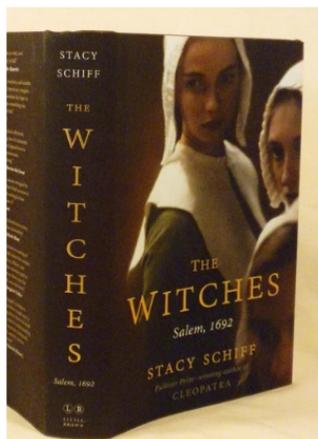


La leyenda de Bridget Bishop perdura en Salem, y su espíritu parece vagar por los callejones adoquinados de la ciudad, especialmente en octubre, cuando Salem cobra vida con celebraciones de Halloween y eventos relacionados con brujas.

Mientras exploras Salem y sus museos históricos, es posible que sientas la presencia de Bridget Bishop y te sumerjas en la inquietante atmósfera de su época. Si tienes la valentía de adentrarte en la historia de Salem, prepárate para un encuentro con el misterio y la magia que rodean a esta ciudad icónica.

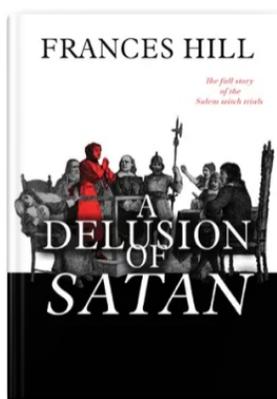
LIBROS PARA COMPRENDER LOS JUICIOS DE BRUJAS DE SALEM:

"LOS JUICIOS DE SALEM" DE STACY SCHIFF.



Este libro ofrece una mirada profunda y bien investigada a los eventos que llevaron a los Juicios de Brujas de Salem. Stacy Schiff presenta una narrativa apasionante que arroja luz sobre las vidas de las personas involucradas.

"A DELUSION OF SATAN: THE FULL STORY OF THE SALEM WITCH TRIALS" DE FRANCES HILL.



Frances Hill ofrece una perspectiva única al examinar el contexto social y político de la época. Su obra proporciona una visión detallada de los juicios y las vidas de las personas que los vivieron.

SALEM



CONCIERTOS

#ENTREVISTA



FRANK (KABRONES)

ENTREVISTA

En rueda de prensa en las instalaciones de Foro Puebla, Frank dió detalles de su próxima presentación en el Tecate y el origen a este gran reencuentro.

Por: Heidi Cabrera.

¿CÓMO SURGIÓ REUNIRSE?

“Pues mira es una reunión entrañable, que mucha gente nos lo había pedido, y no nos costó mucho reunirnos, de hecho, ya estábamos hablando, no de música, sino en general, después de muchos años, tanto Salva como José, Carlitos y yo vivimos juntos prácticamente. Pero estábamos hablando de otros temas más burocráticos, de cosas más de oficina, no nos habíamos planteado, aunque mucha gente cuando Carlitos y yo, dejamos Mago de Oz nos había pedido que nos juntáramos con José, que reuniésemos a antiguos ex componentes de Mago de Oz.

Y bueno Carlitos y yo teníamos nuestro proyecto de Luna Llena, José estaba en gira, y en noviembre del año pasado me invitaron a armar un tema con ellos la orquesta Matute, que son buenos amigos, y tocamos en la Arena de México, fue maravilloso, así que vine a México, iba a ver un sábado, recuerdo bien ese día, para tocar con los de Matute y hablando con José, le dije, mira si estas en México yo voy a ir el sábado tal, y me dijo pues si el día antes casualmente estoy en Toluca, y dije a bueno esta cerquita de México, si llego. Total, que hubo un retraso en el avión, me quede unos minutos esperándolo en Toluca con las maletas, la guitarra y tal, y en pocos minutos estaba en el escenario después de más de once años con un viejo amigo, con un tío con el que he compartido pues media vida



Fue entrañable, Fue un momento muy nostálgico y maravilloso, la gente que estaba ahí no se lo esperaba para nada, fue un momento mágico. Y cuando salí del escenario nos mirábamos este señor y yo y mi manager y dijimos, como mola esto, aquí ha pasado algo muy grande. Así que pues ese mismo día o al día siguiente, hablamos con los chicos, comencé a hablar con Carlitos y tenía buena pinta hacer algo juntos. Y reunirnos otra vez después de tanto tiempo.

Y aquí estamos reunidos y el próximo 16 de noviembre en el Tecate pues aquí nos tenéis. Para todos los que nos los habían pedido y también para nosotros es un pequeño homenaje.”

LEYENDAS DEL ROCK

¿QUÉ VAMOS A ESCUCHAR?

“Va a ser un momento magico, estamos montando temas de aquella primera epoca de Mago de Oz en la que estaba todavia Salma, en la que Mago de Oz todavia estaba creciendo, que estaba empezando a ser una banda grande con giras internacionales.

Y eso es lo que se puede esperar la gente. Vamos a tocar clasicos que forman parte de la banda sonora de vuestras vidas, de la nuestra propia.”



¿CUALES SON SUS PRÓXIMAS PRESENTACIONES?

“Las siguientes fechas serán a partir de Marzo, Abril, y Mayo a lo mejor estaremos por barsillos de la Ciudad de Mexico, Colombia, Chile, Costa Rica y en España.

Hemos echado en una hoja el repertorio pero falta ver las duraciones de las canciones por la duración del show, hemos estado ensayando y la verdad es que suena tremendo y se nos ilumina la cara con cada tema”.

FRANK...

Txus declaró a Mariscal que no le gustaba para nada el nombre que estaban ustedes usando (Los Mago), que iba a tomar acciones legales, que podían usar las canciones pero que él no los va a dejar continuar.

¿QUE OPINIÓN TIENES AL RESPECTO?

“No, no hemos hablado.

Si nos enteramos por medio de una rueda de prensa aquí en México, hace unas semanas. Que si que estaba en contra de que nos llamásemos así. Y la verdad es que ningún problema.

No te puedo andar más en el tema porque ahora mismo él dijo que iba a emprender acciones y ahora nuestros abogados están respondiendo a los suyos y estoy un poco con un nudo en la lengua porque ahora mismo están en conversaciones y más que nada nos van a decir que para nosotros ningún problema.

No vamos a hacer una batalla de algo que tampoco, creíamos que no iba a haber ningún problema cuando nos llamamos Los Mago y aun no hay ningún problema en cambiarlo, en estos días según lo que pase en los despachos, haremos el comunicado diciendo lo que ha pasado si es que ...



usaremos otro nombre, no queremos ningún conflicto, ni legal ni personal, ningún tipo de batalla por el nombre, nos llamaremos de otra forma, la gente sabe quiénes somos, sabe quien es Salva, Carlitos, José y Frank. No hay pedo como se dice aquí.”

Agradecemos a Foro Puebla, Bacha Promotora y a Frank todas las facilidades brindadas para realizar esta maravillosa entrevista.



K A B R O N E S

Triskell
LANTREK LANCASTER
INSHOW Producción

CARLITOS JOSE ANDREA FRANK SALVA

Kabrones!!

EX MIEMBROS DE MAGO DE OZ

16 DE NOVIEMBRE

SALÓN TKT PUEBLA ACCESO 2:00 PM

BANDAS INVITADAS

TEX TEX LEPROSY ANABANTA
Perro Callejero SAM SAM VESTIGIO

ENTRADA GENERAL \$400
PREFERENTE \$600
MEET & GREET + ENTRADA \$1500

¡COMPRA EN LÍNEA!
AREMA.MX

Venta Física en:
TODORock y CHOICE

Este 16 de noviembre se presentan en concierto en Puebla, Puebla la banda Kabrones (ex miembros de Mago de Oz) en el Salon TKT Puebla el acceso empezará desde las dos de la tarde.

Venta de boletos en línea por sistema arema.mx
Boletos físicos en las tiendas de Todo Rock y Choice.

Contarán con bandas invitadas como TEX TEX, LEPROSY, Anabanta, Perro Callejero, SAM SAM (Rock Nacional) y VESTIGIO.

E N P U E B L A



Top de Cine

Clásicos ! Culto ! Gore ! Series

PELÍCULAS PARA VER EN OCTUBRE

POR HEIDI CABRERA.

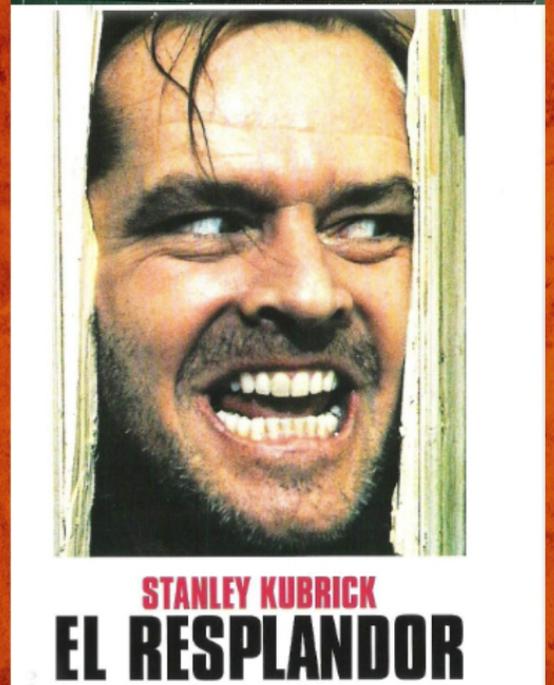
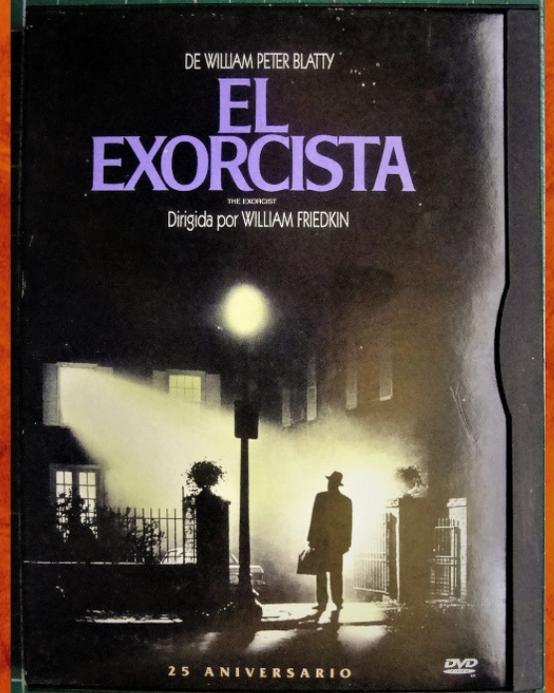


Octubre llega y con él la temporada perfecta para sumergirse en el mundo del cine de terror. Las noches se vuelven más largas, las hojas caen y una sensación de anticipación se cierne en el aire. Para los amantes del género, octubre es el momento ideal para desempolvar esas películas de terror clásicas que han asustado y emocionado a las audiencias durante décadas. Empecemos con nuestra recomendación de cine clásico de terror el cual se caracteriza por su enfoque en la creación de una atmósfera aterradora y la generación de miedo a través de la sugestión y la música.

1. "Psycho" (1960) - Dirigida por Alfred Hitchcock, esta obra maestra del suspense sigue siendo un referente en el cine de terror psicológico. La trama gira en torno a Norman Bates y su inquietante relación con su madre.

2. "El Exorcista" (1973) - Esta película dirigida por William Friedkin es un hito en el cine de posesiones demoníacas. Sigue la lucha de una madre para salvar a su hija poseída por un espíritu maligno.

3. "El Resplandor" (1980) - Basada en la novela de Stephen King, esta película de Stanley Kubrick es un viaje a la locura mientras un escritor y su familia cuidan de un aislado hotel en invierno.



TOP TEN: CLÁSICOS DE TERROR.

4. "Halloween" (1978) - John Carpenter dio vida a uno de los villanos más icónicos del cine, Michael Myers, en esta película que desencadenó una franquicia de terror.

5. "Drácula" (1992) - Dirigida por Francis Ford Coppola, esta versión del clásico vampiro sigue a Drácula mientras llega a Londres y busca la sangre fresca de Mina Harker.

6. "Pesadilla en Elm Street" (1984) - Wes Craven creó a otro icónico villano, Freddy Krueger, en esta película donde los adolescentes son aterrorizados en sus sueños.

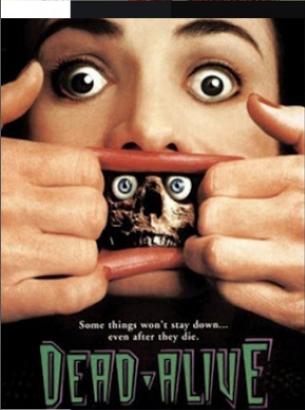
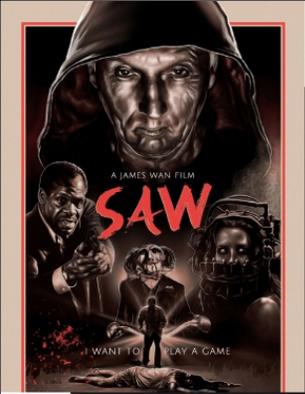
7. "La Noche de los Muertos Vivientes" (1968) - Dirigida por George A. Romero, esta película de zombis sentó las bases para el género de los muertos vivientes que conocemos hoy.

8. "Viernes 13" (1980) - Película independiente producida y dirigida por Sean S. Cunningham, consagro al temido Jason Voorhees, su trama sigue a un grupo de consejeros de campamentos adolescentes que son asesinados mientras intentan reabrir un campamento de verano abandonado.

9. "Frankenstein" (1994) - Dirigida por Kenneth Branagh, esta adaptación de la novela de Mary Shelley sigue la creación del monstruo y las consecuencias de jugar a ser Dios.

10. "Carrie" (1976) - Basada en la novela de Stephen King, esta película dirigida por Brian De Palma sigue a una joven con poderes telequinéticos que se descontrolan en su fiesta de graduación.





CINE GORE

El cine gore se caracteriza por su énfasis en la representación gráfica y explícita de la violencia con escenas de sangre y mutilaciones extremas. La trama es secundaria en comparación con el impacto visual. Aquí tienes cinco películas que son muestras excelentes de este género:

Saw (2004) - Conocida por sus elaboradas trampas mortales, esta película es emblemática del género.

Hostel (2005) - Explora el horror de las prácticas de tortura en un entorno sombrío.

Cannibal Holocaust (1980) - Polémica y gráfica, esta película italiana es una de las más notorias del género.

Dead Alive (1992) - Dirigida por Peter Jackson, esta comedia de terror es famosa por su exceso de gore.

Evil Dead (2013) - Un remake de la película de culto original, que destaca por su violencia explícita.

CINE

MODERNO TERROR

Entre los nuevos referentes del cine de terror encontramos dignos representantes que aunque aún no son clásicos son dignos rivales del tiempo:

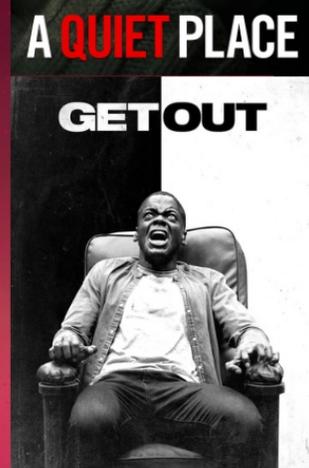
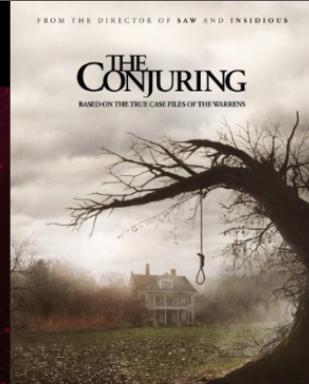
The Conjuring (2013) - Una película de terror contemporánea que sigue la tradición del cine de casas embrujadas.

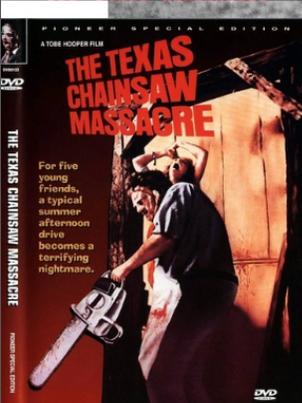
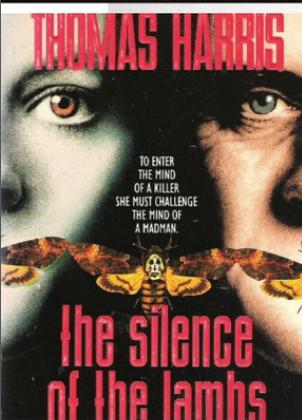
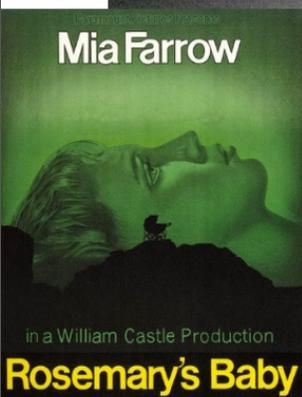
A Quiet Place (2018) - Enfocada en la supervivencia en un mundo postapocalíptico infestado de criaturas letales.

Get Out (2017) - Jordan Peele dirige esta película que combina el horror con la sátira social.

It (2017) - Una adaptación moderna de la novela de Stephen King que se centra en el aterrador payaso Pennywise.

Hereditary (2018) - Destaca por su enfoque en el horror psicológico y la atmósfera inquietante.





CINE DE CULTO

Las películas de culto a menudo desafían las normas convencionales de la narrativa y el género, desarrollando seguidores devotos a lo largo del tiempo. Estas cinco películas son ejemplos notables:

"Donnie Darko" (2001) - Aunque combina elementos de ciencia ficción y psicodrama, esta película ha desarrollado una gran base de seguidores y se considera una obra maestra de culto del cine de terror psicológico.

"El Bebé de Rosemary" (1968) - Dirigida por Roman Polanski, esta película de horror psicológico es un clásico que ha perdurado en la memoria de los amantes del género.

"El Silencio de los Corderos" (1991) - Un thriller psicológico que se ha convertido en un referente en el género de horror, con actuaciones memorables de Jodie Foster y Anthony Hopkins.

"La Masacre de Texas" (1974) - Dirigida por Tobe Hooper, es una película de culto icónica del terror que sigue a un grupo de jóvenes enfrentando una familia de caníbales en Texas. Con su atmósfera inquietante, es un referente en el género.

"Re-Animator" (1985) - Esta película de terror y ciencia ficción dirigida por Stuart Gordon ha ganado un seguimiento de culto debido a su humor negro y sus escenas impactantes.

SERIES DE TERROR.

POR HEIDI CABRERA.



El género de terror ha encontrado un hogar inquietante y acogedor en el mundo de las series de televisión. En un panorama de entretenimiento saturado de opciones, las series de terror han emergido como verdaderas joyas que mantienen a los espectadores en vilo, al borde de sus asientos y, a menudo, con las luces encendidas por la noche. Aquí te presento 5 series imperdibles.

"The Haunting of Hill House" (2018) - Esta serie, creada por Mike Flanagan, no solo es una obra maestra del género, sino que también redefinió las expectativas de las series de terror en la pantalla pequeña. Basada en la novela de Shirley Jackson, la serie se centra en una familia que vive en la mansión Hill House, donde el pasado y el presente se entrelazan de manera aterradora. Sus saltos en el tiempo, giros inesperados y personajes complejos hacen que la experiencia sea inolvidable.

"The Haunting of Bly Manor" (2020) - También de Mike Flanagan, esta serie es una secuela espiritual de "Hill House" y demuestra que el director tiene un dominio único del género. Ambientada en una antigua mansión inglesa, "Bly Manor" ofrece una historia de fantasmas conmovedora y aterradora que explora el amor, la pérdida y los secretos oscuros. Las actuaciones cautivadoras y el ambiente gótico hacen que esta serie sea una experiencia escalofriante.





TOP FIVE: SERIES DE TERROR.

"Marianne" (2019) - Esta serie francesa dirigida por Samuel Bodin es un ejemplo perfecto de cómo el terror puede cruzar fronteras y cautivar a una audiencia internacional. La historia sigue a una escritora de novelas de terror que se enfrenta a su peor pesadilla cuando los personajes de sus libros cobran vida. Con momentos genuinamente aterradores y un tono oscuro, "Marianne" se ha convertido en una favorita entre los amantes del terror.

"Lovecraft Country" (2020) - Basada en la novela homónima de Matt Ruff, esta serie mezcla el horror sobrenatural con el comentario social en la América de la década de 1950. Explora los horrores del racismo y los seres míticos de H.P. Lovecraft en una trama que es tanto escalofriante como reflexiva.

"El Gabinete de Guillermo del Toro" (2021) - La visión única de Guillermo del Toro llega a la televisión con esta serie antológica que explora lo macabro y lo maravilloso. Cada episodio es una inmersión en el imaginario del aclamado director, ofreciendo historias de fantasmas, monstruos y oscuros secretos.

El auge de las series de terror no muestra signos de desaceleración, y los amantes del género pueden esperar aún más noches de suspenso y emoción en la pantalla pequeña. Estas series demuestran que el terror puede ser un terreno fértil para contar historias emocionantes y profundas que mantendrán a los espectadores pegados a sus pantallas. Así que, prepárate para sumergirte en la oscuridad y enfrentar tus miedos, porque el género de terror en las series de televisión está en pleno auge y listo para asustar y emocionar a una audiencia ávida de emoción.



PRESENTA

NOCHE DE ROCK

EN TU IDIOMA



Fobia



LEY



CAETABA

CAIFANES

CONCORDE

INTERPRETA: **ALL ROCK**

ISMA DANIELS HECTOR QUIJADA ROSA ADAME RO VELAZQUEZ

+ INVITADOS SORPRESAS

BANDAS INVITADAS : HIPOLITA / AMAPOLA SOUL / NIGHTTRAIN

SÁBADO 28
OCTUBRE

24 NTE #803 COLONIA HUMBOLDT PUEBLA, PUE.



HijosDeSuMadre



LUNA



DE SANGRE



La "Luna de Sangre" de octubre ha sido objeto de mitos y supersticiones durante siglos. Este artículo analiza las creencias en torno a este fenómeno lunar y cómo ha influido en el folclore y la cultura a lo largo de la historia. Descubre por qué octubre es el mes de la luna más misterioso.

Un Espectáculo Celestial Impactante.

La "Luna de Sangre" de octubre, también conocida como "Luna de Caza" o "Luna de Cosecha," se refiere a la luna llena que aparece en el cielo durante este mes. Lo que la hace particularmente intrigante es su coloración rojiza o anaranjada, que a menudo parece teñirse de tonos sangrientos durante su ascenso en el horizonte. Este espectáculo lunar ha sido observado y documentado a lo largo de la historia de la humanidad.

Mitología y Creencias Ancestrales.

En diversas culturas, la "Luna de Sangre" de octubre ha sido interpretada de manera diversa. Algunas civilizaciones antiguas la asociaban con la diosa de la caza o la diosa de la cosecha, vinculándola a la recolección de alimentos en esta época del año. Otras creencias incluían que la luna roja era un presagio de cambios climáticos y la llegada del invierno.

OCTUBRE

SUPERSTICIONES **Y LEYENDAS POPULARES.**

El misterio de la luna roja también dio lugar a una serie de supersticiones populares. En algunas tradiciones, se creía que las "Lunas de Sangre" eran momentos propicios para realizar rituales de purificación o para tomar decisiones importantes. Por otro lado, se asociaba con eventos sobrenaturales y presagios oscuros, lo que llevó a la creación de cuentos de fantasmas y leyendas de terror vinculadas a estas noches especiales como el clásico hombre lobo que se transforma por primera vez cuando se da la famosa "Luna de sangre" para después seguir su ciclo de transformación cada que hay "Luna llena".

LA LUNA **EN LA LITERATURA.**

La "Luna de Sangre" de octubre ha dejado su huella en la literatura y el arte a lo largo de la historia. Escritores y poetas han recurrido a su misterio para crear atmósferas de suspenso y de melancolía en sus obras. Autores notables, como Edgar Allan Poe en su poema "El Cuervo," utilizan la luna llena y sus tonos rojizos para crear una atmósfera lúgubre e inquietante, mientras que en la novela gótica "Drácula" de Bram Stoker, la "Luna de Sangre" se convierte en un símbolo siniestro que acompaña a las actividades vampíricas del Conde Drácula en Transilvania. La luna llena y su reflejo en el río son elementos recurrentes que subrayan el misterio y el horror de la trama.



Fotografía: Google.



Fotografía: Google.



Luna de sangre.

En resumen, la "Luna de Sangre" de octubre se erige como un fenómeno lunar enigmático que ha influido en la mitología, la cultura y el arte a lo largo de los siglos. A medida que observamos este espectáculo celestial en octubre, recordemos que su legado se extiende mucho más allá del cielo nocturno, tejiendo historias y creencias que nos conectan con la esencia misma de la humanidad: nuestra fascinación por lo misterioso y desconocido en el universo.

ACTIVIDADES

#HALLOWEEN

CUENTOS

A detailed illustration of a young girl with long, light-colored hair, looking directly at the viewer with a wide-eyed, terrified expression. Her eyes are large and round, with dark, swirling patterns around the pupils. Her mouth is slightly open in a gasp, and her skin appears pale and somewhat textured. The background is dark and features a faint, intricate pattern of spider webs, enhancing the Halloween theme.

PARA
NO DORMIR



Estos cuentos oscuros y misteriosos te sumergirán en el mundo del terror y lo desconocido, recordándonos que en las sombras hay historias que esperan ser reveladas. ¡Que tengas una terrorífica lectura en Halloween!

El Espejo maldito

En el pasillo de la antigua mansión Blackwood, un espejo centenario se convierte en el epicentro de terror durante la noche de Halloween.

Cuenta la leyenda, cuando la luna llena ilumina su superficie, las figuras reflejadas cobran vida propia y se liberan en el mundo de los vivos.

Los testigos han informado de figuras fantasmales que se desprenden del espejo, paseando por los pasillos en silencio, antes de desvanecerse en la oscuridad.

Se dice que aquellos que han sido atrapados por su reflejo durante la noche sufren extrañas transformaciones en la realidad, como si hubieran intercambiado su lugar con su reflejo.

A medida que Halloween se acerca, los rumores de la actividad del espejo maldito se intensifican, advirtiendo a todos los curiosos que se mantengan alejados de su perturbadora influencia.



Pactos OSCUROS

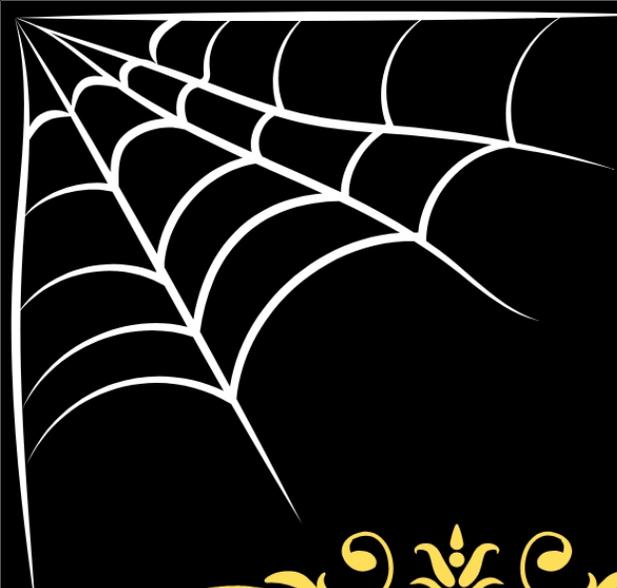
La leyenda de "El Susurro Nocturno" ha perdurado a lo largo de los siglos en los oscuros callejones de la ciudad de Ebonhaven.

Se dice que a medianoche, cuando la luna está en su punto más alto, un misterioso susurro emerge de las sombras, ofreciendo riquezas y deseos inimaginables a cambio de un precio: la posesión de la propia alma.

Aquellos que han sido tentados por el susurro han vivido para lamentarlo, enfrentando vidas llenas de tragedias y tormentos interminables.

Se advierte a todos los que oyen el susurro que no cedan a su llamada, ya que este ente siempre recoge su pago, sin importar cuánto tiempo haya pasado desde el trato.





El bosque del silencio

En el corazón del enigmático Bosque de Silencio, un lugar que emana un aire de quietud sobrenatural, yace una leyenda que atemoriza a los aventureros.

Se dice que en este bosque, cualquier ruido provoca la aparición de criaturas horripilantes que emergen de las sombras para devorar tu cordura o tu alma.

Los árboles parecen albergar secretos oscuros, y el menor crujido de hojas bajo los pies puede desencadenar una persecución aterradora. A lo largo de los años, aquellos que han osado adentrarse en el Bosque del Silencio han reportado extraños encuentros con personas de su pasado que les recuerdan su peor pecado atormentandolos sin descanso.

Estas sombras que emergen de los arboles y de la tierra lanzan una clara advertencia: el silencio es la única defensa contra el horror que aguarda en la quietud.



Muñeca



encantada

En el rincón más oscuro de una antigua casa, una muñeca de porcelana yace en silencio, una figura que parece inofensiva a simple vista.

Sin embargo, quienes han tenido la desdicha de encontrarse con la muñeca durante la noche han sido testigos de eventos perturbadores.

Sus ojos de cristal se iluminan con un brillo malicioso y su risa lúgubre llena la habitación mientras realiza movimientos espeluznantes.

Se dice que esta muñeca está poseída por el espíritu de una niña que sufrió un destino trágico, y que busca compañía a través de la posesión de otros juguetes y objetos cercanos.

Los incautos que se atreven a tomar la muñeca descubren que su risa se convierte en un eco inquietante en su mente, acompañándolos en cada momento.





Notas del mas alla



Dentro de los muros derruidos de la antigua iglesia de San Cipriano, descansa un órgano que se dice que fue tocado por manos invisibles durante las horas más oscuras de la noche.

Los lugareños hablan de melodías que emergen de sus teclas polvorientas, llenando el aire con notas que hielan la sangre.

La historia cuenta que hace décadas, un organista talentoso perdió la cordura después de tocar una melodía prohibida en el órgano.

Desde entonces, se dice que su espíritu atormentado sigue tocando desde el más allá, creando una atmósfera escalofriante que llena la iglesia en la noche de Halloween.



Vigilantes de la noche

En los rincones oscuros de la ciudad de Linterville, las personas han informado sobre la sensación constante de ser observadas.

Los valientes que se aventuran a investigar descubren un par de ojos brillantes que los siguen a todas partes.

Sin embargo, los ojos parecen desvanecerse en el instante en que alguien intenta enfocarse en ellos.

Se dice que estos ojos son los vigilantes de las almas perdidas, que buscan compañía y consuelo en los vivos.

Los rumores hablan de encuentros cercanos en calles desiertas y habitaciones oscuras, donde los ojos parpadean por un momento antes de desaparecer en la oscuridad.



Destino sellado



En los confines de una tienda de antigüedades de la ciudad de Shadowbrook, se encuentra una fotografía que esconde un oscuro secreto. La leyenda cuenta que esta imagen, titulada "Destino Sellado", tiene el poder de alterar el curso de la vida de cualquiera que se atreva a posar junto a ella. A primera vista, la fotografía muestra un hermoso paisaje, pero cuando alguien se coloca a su lado, la imagen cambia misteriosamente, revelando un destino trágico.

Los testigos cuentan historias de personas que, después de posar junto a la foto, sufrieron accidentes inexplicables o eventos desafortunados. Se cree que la foto maldita captura los destinos de aquellos que la rodean, y que su influencia puede ser fatal. A medida que se acerca Halloween, se insta a los curiosos a mantenerse alejados de esta fotografía y a evitar desafiar su poder.



JOURNAL

CONTACTO

ENCUADRE

MAGAZINE

**PRÓXIMO
EJEMPLAR
NOVIEMBRE**

**TRADICIONES
MEXICANAS**

Conoce el origen del Día de muertos.

MODA

Conoce las últimas tendencias para la caracterización de catrinas.

TRAVEL

Recorre Pátzcuaro, Michoacán.

GASTRONOMIA

Guía para comer Mole de Caderas y degustar hojaldras.

WWW.REVISTAENCUADRE.COM

[TW @JOURNALENCUADRE](https://twitter.com/JOURNALENCUADRE)

[IG: @REVISTAENCUADRE](https://www.instagram.com/REVISTAENCUADRE)

2225578212

DIRECCION@REVISTAENCUADRE.COM

**Revista
Encuadre**

PORTAL & MAGAZINE

